

CAMALLERA CANÇÓ D'AUTOR

VIII Edició

29 juliol al 7 d'agost de 2016
a la Plaça Feliu de Camallera

REPÚBLICA DE LES PARAULES CRÍTQUES



INAUGURACIÓ

Divendres 29 juliol 22.00h



**JOAN
ISAAC**

Dijous 4 agost 22.00h



**STELLA
MARIS**

MERCÈ POCH, JORDI RALLO i
ANNA ROS

Dissabte 30 juliol 22.00h



**EL NIÑO
DE LA HIPOTECA**

Divendres 5 agost 22.00h



**BORJA
PENALBA
i MIREIA VIVES**

Diumenge 31 juliol 22.00h



**RUSÓ
SALA**

Dissabte 6 agost 22.00h



**DANI
FLACO**

Venda d'entrades:

BARNASANTS tickets.cat

El mateix dia a les taquilles del recinte

Preu: 10 euros
Bo d'ajut a tots els concerts, 50 euros



eticom
som connectat



CONCERT DE
CLAUSURA

Diumenge 7 agost 22.00h



**PAU
ALABAJOS**



Organitza:
Ajuntament de Saus,
Camallera i Llampalles

Amb el suport de:
Departament de Catalunya
Departament de Cultura

Col·laborem:

ara.cat

ON TOUR

COMEDIA

SUMA

CAN NOVELLS



Casa de Cultura
Camallera



Mitjà col·laborador:
EL PUNT AVUI+



ON TOUR



COMEDIA

SUMA

CAN NOVELLS



Mercè Tàrrades

PUDING

DOSSIER DE PREMSA · VIII CAMALLERA CANÇÓ D'AUTOR
REPÚBLICA DE LES PARAULES CRÍTQUES
Del 29 de juliol al 7 d'agost de 2016

ÍNDEX

1. LA REPÚBLICA DE LES PARAULES CRÍTQUES.....	1
2. PROGRAMACIÓ DEL CAMALLERA CANÇÓ D'AUTOR.....	2
3. DETALL DE LA PROGRAMACIÓ.....	5
4. INFORMACIÓ PRÀCTICA	12

1. LA REPÚBLICA DE LES PARAULES CRÍTQUES

Camallera Cançó d'Autor celebra la seva **vuitena edició** del **29 de juliol al 7 d'agost** portant a l'Alt Empordà grans noms de la cançó d'autor catalana. Sota el lema '**República de les paraules crítiques**', es proposen 7 concerts (que enguany tornen a realitzar-se a la fresca, a la Plaça Feliu de Camallera), i un gran nombre d'activitats prèvies als recitals en diversos formats: xerrades, presentacions, projeccions de documentals vermuts populars...

El Camallera Cançó d'Autor arrencarà el divendres 29 de juliol amb el concert inaugural a càrrec de **Joan Isaac**, un dels grans referents musicals catalans, que s'aproparà a la cançó italiana amb la presentació del seu últim treball, *Joies italianes i altres meravelles*. El cantautor reinterpretarà temes d'autors italians consagrats (**Enzo Jannacci**, **Giorgio Conte**, **Eugenio Finardi**, **Dalla**, **De Gregori**, **Fossato**, **Tosca** o **Fabrizio André**), i cançons de veus més joves (**Samuele Bersani** o **Vinicio Capossela**). Les altres meravelles són peces d'amics (**Silvio Rodríguez**, **Luis Eduardo Aute**, **Luis Pastor**), que **Joan Isaac** confessa que hauria volgut escriure ell mateix i que ara interpreta. Deu dies després, **Pau Alabajos**, amb la lluita feta cançó, serà l'encarregat de cloure el festival i presentarà el seu sisè disc, *L'amor i la ferocitat*. El nou projecte del cantautor de la Terreta suposa un abans i un després en la seva discografia i ha estat enregistrat als estudis Alex The Great de Nashville (Tennessee, E.U.A).

La programació musical es completa amb els recitals de **Rusó Sala** amb les cançons del seu tercer disc, *Fil de Coure*; **Borja Penalba i Mireia Vives** que, amb l'espectacle *Cançons de fer Camí*, traslladaran el públic a un univers de cançons pròpies combinades amb poesia de diversos autors i autores com Maria Mercè Marçal, Bob Dylan o Ovidi Montllor; **Dani Flaco**, farà un repàs als seus 10 anys de carrera musical; **El Niño de la Hipoteca** presentarà el seu format acústic amb un repertori variat des de les seves primeres cançons a les més actuals i, per últim, també actuarà **Stella Maris**, grup format per Mercè Poch, Jordi Rallo i Anna Ross que amb un violoncel, percussions, piano i veu tornaran a donar veu a Federico García Lorca, poeta assassinat fa 80 anys.

Dins la programació **d'activitats paral·leles**, aquest any cal destacar les dues xerrades que proposa el festival per tal de convidar al públic a reflexionar sobre la situació política actual. Amb el títol '**Política per temps de confusió: Més enllà de la mediocritat**', **Juan Carlos Monedero**, polític i líder de Podemos, obrirà la vessant política del Camallera Cançó d'Autor. Per altra banda, **Sergi Picazo**, periodista, serà l'encarregat de dinamitzar i dirigir la segona conversa del festival, **Què fer?**, on es convidarà a **Xavier Domènech (En Comú Podem)**, **Eulàlia Reguant (CUP)** i **Joan Tardà (ERC)** a parlar sobre el paper de l'esquerra en el panorama polític actual. Les activitats que conformen la República de les Paraules Crítiques



també inclouen un vermut popular, dues projeccions de documentals, un receptacle a càrrec de Míriam Cano i, per primera vegada, dos espectacles de titelles adreçats al públic familiar.

Camallera Cançó d'Autor és una trobada musical i cultural diferent a la resta de festivals d'estiu ja que neix amb l'objectiu de ser un projecte cultural de Km 0, treballant amb proximitat i sense ànim de massificar-se però esdevenint una cita consolidada al territori. Impulsada per Pere Camps, director del ja consolidat Barnasants, està coorganitzada per l'Ajuntament de Saus, Camallera i Llampaiés i la Casa de Cultura de Camallera. El municipi de 850 habitants acollirà, durant 10 dies, alguns dels músics més rellevants de l'escena musical catalana així com un gran nombre d'altres activitats que convertiran Camallera en la República de les Paraules Crítiques.

2. PROGRAMACIÓ DEL CAMALLERA CANÇÓ D'AUTOR

DIVENDRES 29 DE JULIOL – INAUGURACIÓ

JORN DE LA MEMÒRIA DEMOCRÀTICA. ACTE D'INAUGURACIÓ

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE *TRENES TALLADES*. RECORDS D'UNA NENA DE RÚSSIA, DE ROSER ROSÉS

PRESENTACIÓ

19h. Cinema Sonora de Camallera
Entrada lliure. Aforament limitat

JOAN ISAAC

CONCERT INAUGURAL

Plaça Feliu. 22.00h.
Entrada 10€. Aforament limitat.

DISSABTE 30 DE JULIOL

EL NIÑO DE LA HIPOTECA

22h. Plaça Feliu
Entrada 10€. Aforament limitat.

CONCERT

DIUMENGE 31 DE JULIOL

MÍRIAM CANO. *El meu cos és un camp de batalla.*

12h. Ermita de Sant Sebastià de Camallera.
Entrada lliure. Aforament limitat

RECEPTACLE

VERMUT REPUBLICÀ DEL 99%

13 h. Ermita de Sant Sebastià de Camallera.

VERMUT

RUSÓ SALA

22h. Plaça Feliu
Entrada 10€. Aforament limitat.

CONCERT

DIMARTS 2 D'AGOST

POLÍTICA PER TEMPS DE CONFUSIÓ: MÉS ENLLÀ DE LA MEDIOCRITAT amb Juan Carlos Monedero

19,00 h. Cinema Sonora de Camallera

Entrada lliure. Aforament limitat

XERRADA

DIMECRES 3 D'AGOST

QUÈ FER? Conversa dirigida per Sergi Picazo, periodista de Crític.

Amb: **Xavier Domènech (En Comú Podem)**, **Eulàlia Reguant (CUP)** i **Joan Tardà (ERC)**.

19 h. Cinema Sonora de Camallera

Entrada lliure. Aforament limitat

XERRADA

DIJOUS 4 D'AGOST

SOBIRANIA ALIMENTÀRIA.

Projecció del documental *La ruta del tomàquet*. Direcció Jordi Oriola Folch i Anna Soldevila

19h. Cinema Sonora de Camallera

Entrada 10€. Aforament limitat.

PROJECCIÓ DE DOCUMENTAL

STELLA MARIS

22h. Plaça Feliu

Entrada 10€. Aforament limitat.

CONCERT

DIVENDRES 5 D'AGOST

TITELLES TEATRE L'ESPLENDOR. CONTARELLES

19 h. Cinema Sonora de Camallera

Entrada 3€. Aforament limitat.

TITELLES

BORJA PENALBA I MIREIA VIVES

22h. Plaça Feliu

Entrada 10€. Aforament limitat.

CONCERT

DISSABTE 6 D'AGOST

TITELLES TEATRE L'ESPLENDOR. HISTÒRIES DE DIARI

19 h. Cinema Sonora de Camallera

Entrada 3€. Aforament limitat.

TITELLES

DANI FLACO

22 h. Plaça Feliu

Entrada 10€. Aforament limitat.

CONCERT

DIUMENGE 7 D'AGOST - CLOENDA

SON DE LA ZONA. Documental.



19 h. Esplanada del Cinema Sonora de Camallera
PROJECCIÓ DE DOCUMENTAL

PAU ALABAJOS
22h. Plaça Feliu
Entrada 10€. Aforament limitat.
CONCERT

3. DETALL DE LA PROGRAMACIÓ

DIVENDRES 29 DE JULIOL – INAUGURACIÓ

JORN DE LA MEMÒRIA DEMOCRÀTICA. ACTE D'INAUGURACIÓ

Presentació del llibre *Trenes tallades. Records d'una nena de Rússia*, de Roser Rosés

PRESENTACIÓ

19h. Cinema Sonora de Camallera

Entrada lliure. Aforament limitat

Roser Rosés ens presentarà el seu llibre: *Trenes tallades. Records d'una nena de Rússia* (Edicions Cal·lígraf 2016).

L'any 1938, amb 12 anys, la Roser Rosés va ser enviada a la URSS pels seus pares per a salvaguardar-la dels estralls de la Guerra Civil. Allà, lluny de la família, va viure la Segona Guerra Mundial, en un llarg recorregut per la Unió Soviètica de l'avançament de les tropes nazis. No va ser fins l'any 1947, que, després d'un llarg període a través dels EE.UU. i Mèxic, va poder retornar a Barcelona i retrobar els seus pares.

Trenes tallades. Records d'una nena de Rússia, és el relat corprenedor d'aquells anys d'exili forçat, la història lúcida, tendra i intensa d'una infantesa i adolescència marcades per les guerres.

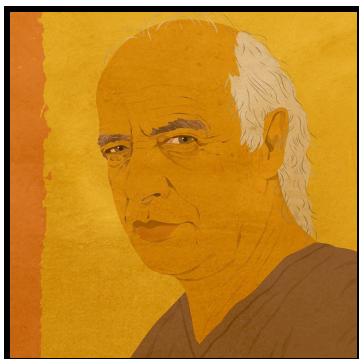
JOAN ISAAC

Joies italianes i altres meravelles

22h. Plaça Feliu

Entrada 10€. Aforament limitat

CONCERT INAUGURAL



El cantautor barceloní presenta el disc *Joies italianes i altres meravelles* (Picap2015), on reinterpreta un reguitzell de temes d'autors italians consagrats i de les noves generacions. Les altres meravelles són peces d'amics (Silvio Rodríguez, Luis Eduardo Aute, Luis Pastor), que Joan Isaac confessa que hauria volgut escriure ell mateix i que ara interpreta. Va obtenir un dels tres premis Barnasants al millor concert de la secció oficial.

Joan Issac: Veu i Antoni Olaf Sabater: Teclats.

DISSABTE 30 DE JULIOL

EL NIÑO DE LA HIPOTECA

22h. Plaça Feliu

CONCERT

Entrada 10€. Aforament limitat



El Niño de la Hipoteca es, en primer lloc, un referent de com donar-se a conèixer gràcies a el internet, sense haver de vendre's als contractes de les grans discogràfiques. Gràcies a una mescla d'enginy, perseverança i bones cançons, ha aconseguit arribar a un públic de tot el món, dia rere dia més nombrós. Es obvi, que sense la capacitat a la hora de fer lletres de Guiu Cortés, nom que s'amaga sota el pseudònim, el resultat no seria el mateix. Enguany a Camallera presentarà el seu format acústic amb un repertori variat, des de les seves primeres cançons a les mes actuals.

DIUMENGE 31 DE JULIOL

MÍRIAM CANO

El meu cos és un camp de batalla

12h. Ermita de Sant Sebastià de Camallera

RECEPTACLE

Entrada lliure. Aforament limitat

A vegades tenim la sensació que la lluita feminista resulta innecessària en uns temps en què teòricament s'ha assolit una certa igualtat. Però "una certa" no és LA igualtat. Actituds aïllades, micromasclismes o llocs comuns fan que la reivindicació segueixi sent vital. És per això que el recital proposa fer un recorregut, a través de poemes i textos meus i d'altres autores, sobre la condició femenina des del punt de vista biològic, social o psicològic.

Míriam Cano (Molins de Rei, 1982) és poeta i llicenciada en humanitats. Ha publicat Buntsandstein, Premi Martí Dot 2012 (Viena Edicions, 2013) i Ancoratge (Terrícola, 2016). Col·labora habitualment en diversos mitjans culturals.

VERMUT REPUBLICÀ DEL 99%

13h. Ermita de Sant Sebastià de Camallera

VERMUT

Entrada lliure. Aforament limitat

RUSÓ SALA

22h. Plaça Feliu

CONCERT

Entrada 10€. Aforament limitat



La cantautora empordanesa Rusó Sala teixeix cançons a mesura que va recollint influències i vivències. Unint les seves dues vessants de compositora i intèrpret els seus directes es transformen en un viatge on veu i guitarra forgen sons del nostre Mediterrani, i més enllà. Aires mariners o cançons de bressol, cants d'amor o planys de solitud, ecos de melodies antigues o la música dels seus poemes actuals. Escoltar-la és sens dubte una experiència que ens re connectarà amb la cançó d'autor(a) més pura i més nostra, sense artificis, nua i delectant.

DIMARTS 2 D'AGOST

POLÍTICA PER TEMPS DE CONFUSIÓ: MÉS ENLLÀ DE LA MEDIOCRITAT amb Juan Carlos Monedero

19h. Cinema Sonora de Camallera

XERRADA

Entrada lliure. Aforament limitat

DIMECRES 3 D'AGOST

QUÈ FER? Conversa dirigida per Sergi Picazo, periodista de Crític.

19h. Cinema Sonora de Camallera

XERRADA

Entrada lliure. Aforament limitat

Amb: Xavier Domènech (En Comú Podem), Eulàlia Reguant (CUP) i Joan Tardà (ERC).

DIJOUS 4 D'AGOST

SOBIRANIA ALIMENTÀRIA.

Projecció del documental *La ruta del tomàquet*. Direcció Jordi Oriola Folch i Anna Soldevila

DOCUMENTAL

19h. Cinema Sonora de Camallera
Entrada 10€. Aforament limitat.

El cultiu del tomàquet sempre ha estat un protagonista de pes dins de la pagesia catalana. Actualment, seguim consumint grans quantitats d'aquesta hortalissa. La paradoxa és que cada vegada es cultiven menys tomàquet perquè a l'estiu, quan la producció de tomàquet està al seu zenit, arriben quantitats ingents de tomàquet de fora per sota el preu del cost del tomàquet català.

Amb el documental *La Ruta del Tomàquet* coneixerem la procedència dels tomàquets que enfonsen la producció catalana. Viatjarem a aquests països i intentarem entendre com s'ho fan per produir tant barat i quins problemes comporta.

Es complirà el pronòstic expressat, a *La Vanguardia*, per un dirigent de *Mercabarna* en el sentit que en els propers anys el 2050 ja no es produirà cap tomàquet a Catalunya?

Un dels seus directors, **Jordi Oriola** ens presentarà el documental i encetarà el debat.
Amb el suport de l'Ass. Mas de la Riera. Granja Escola Equina.

STELLA MARIS

22h. Plaça Feliu

CONCERT

Entrada 10€. Aforament limitat



En el 80 aniversari de la mort de García Lorca, submergits en les seves idees i els seus somnis, en l'arrelament popular que tant estimava, fem música de la seva poesia. Un violoncel, percussions, piano i veu per a tornar a fer present els sons de la vida, la veu que mai s'apaga, als llavis del poeta.

DIVENDRES 5 D'AGOST

TEATRE L'ESPLENDOR. *CONTARELLES*

TITELLES

19h. Cinema Sonora de Camallera
Entrada 3€. Aforament limitat.

És un espectacle fet amb petites històries i diferents tècniques titellaires.

ECO Aquesta faula clàssica s'explica amb una combinació de titelles de tija i ombres xineses (solament es pot representar en sales que es puguin enfosquir totalment)

JOAN BOLA Tres historietes protagonitzades per un simpàtic i senzill titella fet amb un guant i una bola de suro: El Toro, El Nàufrag, La Flor.

LA LLUNA ROJA Els típics titelles de guant protagonitzaran aquesta història, en la que un ratolí famolenc, confon la lluna amb un formatge de bola.

ELS TRES GANDULS Un petit conte mallorquí manipulat a la vista del públic: A la mort del Sr. Josep Maria l'herència serà pel seu fill més gandul, però de ben poc l'hi servirà.

Espectacle per a tots els públics. Idea, construcció, i interpretació de **David Laín i Devant**

BORJA PENALBA I MIREIA VIVES

22h. Plaça Feliu

CONCERT

Entrada 10€. Aforament limitat



Cançons de fer camí. Un univers de cançons pròpies combinades amb poesia musicada de diferents autors i autores, com poden ser Maria Mercè Marçal, Vicent Andrés Estellés, Joanjo Garcia, Joan Vergés, Roc Casagran, Ovidi Montllor o Bob Dylan.

Un esclat de melodies interpretades i compartides amb energia i estima

DISSABTE 6 D'AGOST

TEATRE L'ESPLENDOR. *HISTÒRIES DE DIARI*

TITELLES

19h. Cinema Sonora de Camallera
Entrada 3€. Aforament limitat.

Un dia vaig pensar/somiar en quines notícies voldria llegir al diari, la veritat és que me'n van aparèixer un munt, i vaig triar aquestes quatre que representaré fullejant les pàgines de EL DIARI, un diari molt particular.

Adreçat a públic familiar.

Idea, construcció, i interpretació de **David Lain i Devant**

DANI FLACO

22h. Plaça Feliu

CONCERT

Entrada 10€. Aforament limitat



Fa 10 anys que Dani Flaco va gravar el primer disc, *Salida de Emergencia* (Vicious 2006). I no podia deixar de celebrar-ho a Camallera, que considera una cita obligada a l'estiu. El músic hospitalenc oferirà un concert especial, emotiu, amb cançons de cara B i amb moltes ganes de revivre aquests 10 anys tan fructífers.

DIUMENGE 7 D'AGOST - CLOENDA

SON DE LA ZONA

Projecció del documental resumen *SON DE LA ZONA*. (Veneçuela)
Amb la presència del conductor de la Sèrie, Magú.

DOCUMENTAL

19h. Cinema Sonora de Camallera

Sota el lema "A què sona Caracas, a què sona Veneçuela", sorgia aquesta producció audiovisual, una coproducció entre Ávila TV i Calalú Estudio Creativo. El programa és conduït per **Magú**, guitarrista de la reconeguda banda **Desorden Público**. Magú es músic, però també un investigador, un curiós cronista

dels ritmes, els sabors, els colors i les tradicions de Veneçuela, Llatinoamèrica i el món. Una sèrie documental que ens porta a conèixer barris, localitats, carrerons... i per tant els estils de la vida de la gent que es manifesten a través de la música, però també de la gastronomia, de la saviesa popular o del ball. Un altre manera de mostrar altres realitats que existeixen a Veneçuela, de personatges i col·lectius culturals construint país.

Son de la Zona es guanyador del Premi Nacional de Periodisme Simón Bolívar 2015, com Millor Programa de Televisió

PAU ALABAJOS

22h. Plaça Feliu

CONCERT DE CLOENDA

Entrada 10€. Aforament limitat



El cantautor del País Valencià Pau Alabajos presenta el seu sisè disc, *L'Amor i la Ferocitat* (Bureo Músiques 2016), un disc enregistrat amb la complicitat del productor de Nashville Brad Jones i que suposa un punt i a part en la seva carrera discogràfica. Un treball carregat de cançons visceral, escrites des del ventre, amb el cor i la gola a punt d'esclatar.

4. INFORMACIÓ PRÀCTICA

VIII Camallera Cançó d'autor – República de les Paraules Crítiques

Del 29 de juliol al 7 d'agost

Preu i venda d'entrades

Abonament que dona accés a tots els concerts: 50 euros

Venda a les taquilles de cada recinte i a www.barnasantstickets.cat

Més informació: info@camallera.com o 972 79 40 30

Espais

Cinema Sonora de Camallera

Carrer Estació de Camallera, 17456, Camallera

Ermita de Sant Sebastià

Carrer de Sant Sebastià, 9, Caballera

Plaça Feliu de Camallera

Blog - <http://camallera.tumblr.com/>

Facebook - <https://www.facebook.com/festivalcamallera>

Twitter - <https://twitter.com/camallerafest>

Sala de premsa (documentació, material gràfic) [AQUÍ](#)

SERVEI DE PREMSA · CAMALLERA CANÇÓ D'AUTOR

Mariona Gómez Nadal

COMEDIA. Comunicació & mèdia sl

Bertran 18-20, Àtic. 08023 Barcelona

Mob. 618 592 710

T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34

www.comedia.cat

mgomez@comedianet.com

