



A COMPANYY OF THE MEDIAPRO STUDIO

NOTA DE PREMSA

TEATRE GOYA :: Temporada 20/21

Avalada per premis destacats i amb prop de 800 representacions per Catalunya i arreu del món

Pegados, un musical diferente, prorroga les seves funcions al Teatre Goya fins el 25 d'octubre.

L'obra, dirigida ara per Enric Cambray i la seva coautora Alícia Serrat, està produïda per El Terrat (The Mediapro Studio) i Kaktus Music i protagonitzada pels joves intèrprets Iñaki Mur i Júlia Bonjoch, amb Gemma Martínez en el repartiment, l'actriu que ja va formar part del primer muntatge.

TEASER DE L'ESPECTACLE [\[AQUÍ\]](#)

Primeres imatges del nou muntatge [\[AQUÍ\]](#)

Entrades a la venta

a: <https://grupfocus.4tickets.es/TeatreGoya/public/janto/?Nivel=Evento&idEvento=GOY87>

Barcelona, 9 d'octubre de 2020 · L'espectacle *Pegados, un musical diferente*, estava programat fins el proper 18 d'octubre al Teatre Goya de Barcelona. La bona acollida de públic des del passat 17 de setembre i la bona previsió per a les properes setmanes han sigut decisives per prorrogar les funcions del musical fins al 25 d'octubre.

*Estem contents de prorrogar perquè es nota que en els temps que estem vivint la gent té ganes de riure i oblidar-se'n una mica de tot. I si amb aquest espectacle els podem ajudar a que s'ho passin bé, és un regal. **Júlia Bonjoch***

*Jo poques vegades he gaudit així de fer la meva feina. PEGADOS és tot una experiència, tant des de la platea com des de l'escenari. Una hora i mitja de pur gaudi col·lectiu. Un espectacle que 'enganxa' mai millor dit. Tant de bo seguim compartint donuts amb una platea plena com fins ara durant molt temps! **Iñaki Mur***

Pegados explica la història d'un noi i una noia que es coneixen en una discoteca i acaben fent l'amor en un lavabo. A partir d'aquí tot s'embolica quan s'adonen que, per una estranya situació, no aconsegueixen desenganxar-se l'un de l'altre i decideixen anar a

l'hospital. Aquí és on comença la història dels dos protagonistes, que estaran condemnats a entendre's i conèixer-se durant la llarga espera còmica al box d'urgències.

L'espectacle compta amb els joves artistes **Iñaki Mur** i **Júlia Bonjoch** i amb **Gemma Martínez**, que ja va formar part del primer repartiment del musical *Pegados, un musical diferente* de Ferran González i Alícia Serrat, que va dirigir Victor Conde en la seva estrena.

10 anys després de la seva creació, la productora audiovisual i teatral **El Terrat** (The Mediapro Studio) i **Kaktus Music** s'alien per recuperar la comèdia musical **Pegados**, aquest cop amb **Enric Cambray** i **Alícia Serrat** –coautora del musical– en la direcció del muntatge, i amb una clara voluntat de donar a conèixer el musical a una nova generació d'espectadors i espectadores.

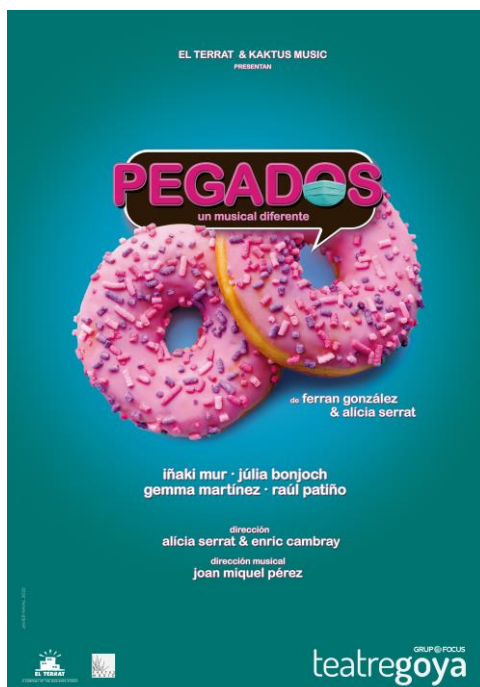
Des del moment en què vam tenir sobre la taula la possibilitat de dirigir una nova versió de Pegados, deu anys després de la seva estrena i de tot l'èxit que l'ha acompanyat des de llavors, teníem molt clar que el nostre treball consistiria en respectar i homenatjar tot allò que el mateix espectacle porta marcat com un ADN, però que també volíem obrir-nos a les possibilitats que aquesta funció encara té per explorar, i visitar el material amb nous ulls, perquè les obres, com els actors, també necessiten de la mirada aliena.

Per això hem volgut formar un equip en el qual es barregi part de l'equip i esperit original amb noves incorporacions a l'equip creatiu, que permetin aportar nous punt de vista. Al final l'objectiu sempre és el mateix. Explicar la història de la manera més emocionant i divertida possibles. Alícia Serrat i Enric Cambray (directors)

Amb 10 anys de vida, el musical compta amb més de 440 representacions realitzades per Espanya entre els anys 2010 i 2014, i amb múltiples versions a països d'Europa i Amèrica Llatina, que sumen en total més de 300 funcions.

A casa nostra, el musical va assolir un èxit sorprenent. De la mà dels seus autors, Ferran González, Alícia Serrat i Joan Miquel Pérez (música addicional), l'espectacle va guanyar els **Premis Butaca** a Millor Musical, Millor Composició Musical i Millor Actriu de Musical, i va ser reconegut amb els **Premis MAX** de Teatre (2011) com a Millor Espectacle de Teatre Musical i Millor Director Musical.

Pegados ha estat el musical escollit per celebrar el **trentè aniversari** de **El Terrat**, la companyia liderada per Andreu Buenafuente i se sumarà a l'espectacle *L'Èxit de la temporada*, una nova producció que es podrà veure a partir del mes de novembre al Teatre Victòria.



FITXA DE PEGADOS

Llibret: Ferran González

Música i lletres: Ferran González i Alícia Serrat

Direcció Artística: Alícia Serrat i Enric Cambray

Música Addicional i Direcció Musical: Joan Miquel Pérez

Director Musical Resident: Raúl Patiño

Cover Pianista Doctor: Oscar Machancoses

Interpretes: Iñaki Mur, Júlia Bonjoch, Gemma Martínez i Raúl Patiño

Coreografia: Marta Tomasa

Disseny escenografia: Raquel Ibor

Disseny il·luminació: Albert Pastor

Disseny leds estructures: Crispí Tuset

Construcció estructures leds: Josep Font, Vicenç Font

Agraïments il·luminació: Oriol Tres, Manel Sol

Disseny so: Carles Aulí

Regidoria: Olga Fibla

Producció Executiva: Mercè Puy i Joan Miquel Pérez

Producció: Cristina Prunell

Comunicació: Meritxell Abril, Andrea Calbet, Gemma Saperas

Comunicació digital: Mia Font

Disseny gràfic: Javier Naval

Distribució: Sarah Martínez (distribucion@elerrat.com)

Una producció de El Terrat i Kaktus Music

MÉS INFORMACIÓ

SALA DE PREMSA [[AQUÍ](#)]

DOSSIER DE PREMSA [[AQUÍ](#)]

DESCARREGA EL VÍDEO [[AQUÍ](#)]

SERVEI DE PREMSA

COMÈDIA. Comunicació & Media

Maria Permanyer · 650 19 09 59 · mpermanyer@comedianet.com

Oriol Galgo · 600 93 86 86 · oriol@comedianet.com