

CONTRALLUMS

CONTES DE LA VÍCTOR CATALÀ

La pua de rampí
Carnestoltes
Dionissos



amb
Tània Banús
Tilda Espluga
Anna Güell

LA GLEVA
TEATRE-ESPAI CULTURAL

NOTA DE PREMSA

CONTRALLUMS

Contes de la Víctor Català

Q-ars Teatre torna a la Gleva amb *Contrallums*, l'espectacle produït a partir de narracions breus de Víctor Català

- La companyia ja ha presentat, en les últimes temporades, obres que giren al voltant de textos literaris de qualitat, escrits en llengua catalana i per dones com Mercè Rodoreda i Maria Aurèlia Capmany.
- El muntatge es podrà veure del 7 al 18 d'abril al Teatre la Gleva.

Barcelona, dilluns 29 de març de 2021 – La companyia Q-ars Teatre ha produït un nou muntatge titulat *Contrallums*, que durant el mes d'abril es podrà veure a **la Gleva**. L'espectacle parteix de **narracions breus de la Víctor Català** (Caterina Albert i Paradís, l'Escala 1869-1966), entre les quals hi ha **fragments dels seus contes, prefacis, poemes, notes crítiques i comentaris dels seus biògrafs i editors**.

L'any 2016, coincidint amb el 50è aniversari de la mort de l'escriptora empordanesa, el Departament de Cultura de la Generalitat va celebrar **l'Any Caterina Albert**, moment a partir del qual es van reeditar la majoria de les seves obres, així com tots els seus contes i poemes. Gràcies a tota aquesta documentació, ara, la companyia ha pogut ampliar el coneixement de la seva extraordinària trajectòria literària i crear *Contrallums*.

L'obra se centra en els seus contes, dels quals s'ha fet una tria entre aquells que parlen de la **part fosca dels éssers humans, de les passions, dels claroscurs, del dolor carregat d'humanitat en tots els seus personatges, de la violència**, dels febles que la pateixen i de

qui, com i perquè s'exerceix. Els continguts escollits pretenen il·lustrar que les relacions humanes no tenen temps ni fronteres.

Q-ars Teatre torna amb aquest muntatge a La Gleva després d'haver-hi presentat en les últimes temporades els seus **espectacles sobre Mercè Rodoreda i Maria Aurèlia Capmany**. Aquests dos se sumen ara a *Contrallums* en una feina per posar en valor textos literaris de qualitat, escrits per dones i en llengua catalana.

Especialment amb aquesta última obra, la companyia posa en relleu la valentia i modernitat del contingut dels textos de l'autora, així com la bellesa, contundència i riquesa de la seva escriptura. Tot això se suma al fet que sigui una dona qui ho va escriure, entre finals del segle XIX i meitats del XX.

FITXA TÈCNICA

Autoria: Víctor Català

(Caterina Albert i Paradís)

Dramatúrgia: Associació Q-ars Teatre

Direcció conjunta: Anna Güell i Daniela Feixas

Actrius: Tània Banús, Tilda Espluga i Anna Güell

Assistent a la direcció: Marta Amat

Assessorament lingüístic: Roser Güell

Espai escènic i Vestuari: Associació Q-ars teatre

Espai sonor: Bárbara Granados

Realització Vídeo: Albert Miret

Il·luminació: Xavi Valls

Cap Tècnic: Xavi Valls

HORARIS I PREUS

Del 7 al 18 d'abril

De dimecres a dissabte a les 20:00

Diumenges a les 19h

Compra d'entrades [\[AQUÍ\]](#)

Sala de premsa [\[AQUÍ\]](#)

www.laglevateatre.com

SERVEI DE PREMSA

COMÈDIA. Comunicació &Mèdia, s.l.

Oriol Galgo · T. 600 93 86 86 · oriol@comedianet.com

www.comedia.cat