

Projecte Cultural  
**BARNASANTS**  
 CANÇÓ D'AUTOR

**LA SENSUALITAT D'ORIENT I CANÇONS  
 MEDIEVALS AL NOU ESPECTACLE DE PEDRO  
 BURRUEZO "DERVISHES & TROBADOURS"**



SALA DE PREMSA [AQUÍ](#)

**BURRUEZO, NUR CAMERATA I WAFIR S. GIBRIL ESTRENEN L'ESPECTACLE  
 "DERVISHES & TROBADOURS – LA MÚSICA DE LES TRES CULTURES"**

**9 de febrer de 2018 – Sala 3 Tete Montoliu de l'Auditori de Barcelona – 21 h**  
**La formació també presentarà l'espectacle aquest dissabte 10**  
**de febrer al Teatre L'Ateneu de Celrà**

Després de triomfar a festivals de gran prestigi a Segòvia, Còrdova, Madrid, Girona, Ankara, Khartum, Osca, València, Argèlia, etc. amb els seus diversos formats i espectacles, **Pedro Burruezo**, al capdavant de la **Nur Camerata** i els seus excel·lents músics, arriben amb el seu espectacle "**Dervishes & Troubadours**", que recopila peces del seu darrer disc i d'altres àlbums de l'artista com "Dervishes & Troubadours", "Multaq̄a Antigua Contemporània" i "Misticíssimus" (tots publicats per Satélite K). Cançons, versos i lletanies que, inspirats en l'Al Andalus i el món medieval però des d'una perspectiva absolutament contemporània, reten homenatge als grans místics, especialment del sufisme, des de Rumi a Ibn Al Arabi, però sense oblidar a Sant Joan de la Creu, Ramon Llull o Santa Teresa. Reminiscències d'Al Andalus, sons sufis, perfums "jondos", aires sefardites, cançons trobadoresques... sota una perspectiva molt personal, antiga i contemporània a l'uníson, intransferible. Música delicada i d'índole molt espiritual que està dirigida directament a l'ànima i als cors. En català, castellà, àrab... Peces com "*La móra d'Aragó*", "*Quli*", "*La Noche*", "*Un dia de goig*", "*Itimad, Medievalia*", "*Allahouma*", "*Soleá suffi*"... Un concert carregat de profunditat i, al mateix temps, de la sensualitat d'Orient... Aquest espectacle, en els seus

Projecte Cultural  
**BARNASANTS**  
CANÇÓ D'AUTOR

diversos formats, ha viatjat arreu de Catalunya, per tot el territori espanyol i per països com Turquia, Algèria o Sudan.

Pedro Burruezo: veu, guitarra, mondol, percussió

Maia Kanaan: veu, viola

Jordi Ortega: violoncel

Miguel Donaire: percussió i "baile" flamenc

Wafir S. Gibril: ney, "ûd", percussions

Pots demanar entrevistes [AQUÍ](#)

[www.barnasants.com](http://www.barnasants.com)

**Servei de premsa BARNASANTS 2018**

Águeda Benítez / Mariona Gómez / Marc Gall

COMEDIA. Comunicació & mèdia sl

Bertran 18-20, Àtic. 08023 Barcelona

Mob. 605 54 88 80 (Águeda) / 626 63 01 08 (Mariona) / 619 30 76 20 (Marc)

T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34

[aguebb@gmail.com](mailto:aguebb@gmail.com) / [mgomez@comedianet.com](mailto:mgomez@comedianet.com) / [mgall@comedianet.com](mailto:mgall@comedianet.com)

[www.comedia.cat](http://www.comedia.cat)