

El 16è San Miguel Mas i Mas Festival porta a Barcelona més de 200 actuacions, escola de jazz i música al carrer durant el mes d'agost

SanMiguel
MASiMAS
Festival

masimasfestival.com

Barcelona
Del 31 juliol al 31 agost
16^a Edició

Teatre Coliseum
Jamboree
Tarantos
Moog

ORGANITZA

MASiMAS

PATROCINA

SanMiguel

MITJÀ OFICIAL

LA VANGUARDIA

3

CATALUNYA
RÀDIO

33

Cat

ONEBOX

CLUB
VANGUARDIA

MAC

SAATCHI

T

GLOBAL
MUSIC
FOUNDATION

CNAB

AGENCIÀ

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

INFORMACIÓ I ENTRADES

masimasfestival.com
T 933 191 789

Lucky Chops donarà el tret de sortida el 31 de juliol al Teatre Coliseum, nou escenari del festival

Barcelona, escola de jazz durant una setmana gràcies als tallers de la Global Music Foundation Barcelona '18

La Singer's Corner portarà la música a la Plaça Reial del 2 al 6 d'agost

La música arribarà a la platja amb un gran espectacle de cor i samba

Entre el **31 de juliol i el 31 d'agost**, torna a Barcelona el San Miguel Mas i Mas Festival, una cita cultural que ja porta **16 anys** omplint la Ciutat Comtal d'un ampli ventall de concerts oberts a tot tipus de públic. Enguany, els escenaris del Festival seran el Teatre Coliseum, la sala Jamboree, el *tablaó* Tarantos i el club Moog, espais que acolliran prop de **70 espectacles diferents en més de 200 actuacions** emmarcades en estils com el jazz, el blues, el soul, el swing, l'R&B, o la música electrònica.

El concert inaugural, que tindrà lloc a l'escenari del Teatre Coliseum el 31 de juliol, serà una veritable festa, un devessall de ritme a càrrec de la brass band del moment: **Lucky Chops**, una formació que s'ha fet viral a la xarxa amb les seves agosarades revisions de clàssics del pop, el soul i el funk.

Al mateix escenari s'hi congregaran grups de la talla d'**Incognito** (5 d'agost), referent indiscutible de l'acid jazz, **Electro Deluxe** (11 d'agost), formació carregada de groove que presentarà el seu darrer disc, "Circle", **Andrea Motis Swing Tribute** (23 d'agost), un nou espectacle ideat per una de les artistes més reputades del nostre país en el terreny del jazz, **Juan Perro Sexteto** (25 d'agost), que revisarà en format de sextet el darrer treball de Santiago Auserón, "El viaje", i **Clarence Bekker Band** (31 d'agost), que serà l'encarregada de tancar el San Miguel Mas i Mas Festival amb un espectacle de soul i funk en què a més de música també hi haurà dansa, amb una sèrie de convidats molt especials.

Barcelona, escola de jazz

Com a novetat de la present edició, en la programació al **Jamboree** s'inclourà, de l'1 al 7 d'agost, la **Global Music Foundation Barcelona'18** (GMF Barcelona'18), una sèrie de concerts, tallers i sessions "after hours" amb artistes de primer nivell, com són el llegendari trompetista Eddie Henderson, el gegant del piano Bruce Barth, la diva del jazz i dues vegades nominada al Grammy René Marie o el saxofonista Perico Sambeat, entre molts d'altres. Aquests músics no només actuaran a sobre l'escenari del Jamboree, sinó que, a més a més, oferiran seminaris i tallers als estudiants que s'apunten al curs. Classes instrumentals i vocals, tallers de grup, assajos

supervisats... tindran lloc al **Taller de Músics** i al **CNAB** (Club Natació Atlètic Barceloneta) al llarg de la setmana que dura aquest esdeveniment. D'aquesta manera, el San Miguel Mas i Mas Festival completa la seva oferta de concerts amb un programa d'activitats que busquen estimular els estudiants i donar-los la possibilitat d'actuar també davant el públic. En definitiva, fer que la música sigui una celebració ben dinàmica, viscuda i compartida pels oients, artistes, professors i alumnes.

Música a la Plaça i a la platja

Del 2 al 6 d'agost, a les 18.30h, mentre duri la celebració de la GMF Barcelona'18, els estudiants vocals que participen als cursos i activitats actuaran en un escenari a l'aire lliure, situat a la Plaça Reial. Allà, interpretaran cançons acompanyats d'una secció rítmica: s'hi podran escoltar temes del Great American Songbook, però també d'Amèrica Llatina i, fins i tot, alguns originals escrits pels propis estudiants. Les aparicions sorpresa dels millors artistes del curs també poden ser part d'aquestes sessions gratuïtes.

El concert de tancament de la GMF Barcelona'18 tindrà lloc al costat de la platja, al Club Natació Atlètic Barceloneta (CNAB) i unirà als participants i professors, col·laborant plegats en una sèrie d'actuacions de diverses agrupacions. **El Gran Cercle de Cant i les Cançons en Cercle**, dirigits per Guillermo Rozenthuler i Nel Begley, serà música coral composta espontàniament, melodies en capes, harmonies i ritmes. El cant en cercle és una forma de cant en grup que connecta amb formes ancestrals de fer música i uneix a les persones, independentment de les seves capacitats, convidant-les a escoltar profundament i a establir connexions entre elles.

L'altre punt fort de la vetllada serà una actuació final, enèrgica i emocionant, del **grup de Samba**, liderat pel mestre percussionista Francesco Petreni. Combinarà el ball i el cant de diferents zones de Brasil amb els ritmes de la samba, afoxe, maracatu, samba reggae i funk.

SERVEI DE PREMSA
COMEDIA
Marta Solé
msole@comedianet.com