

NOTA DE PREMSA · XX Premis de la Crítica de les Arts Escèniques

Tornen els Premis de la Crítica de les Arts Escèniques

El Teatre Poliorama acollirà la gala de lliurament de premis el 25 de març

L'edició 2018 incorpora dues noves categories, a l'actriu i a l'actor de musical

Els Premis de la Crítica volen contribuir a la difusió i promoció de les arts escèniques al nostre país

Com és habitual des de 2015, els Premis de la Crítica de les Arts Escèniques obre l'agenda d'actes de celebració del Dia Mundial del Teatre a Barcelona. I com és també habitual, la plataforma Recomana, organitzadora de l'esdeveniment i atenta a l'evolució de la cartellera barcelonina, ha incorporat a l'edició 2018 novetats que responen a la realitat teatral de la ciutat.

La gala dels XXI Premis de la Crítica tindrà lloc el 25 de març (20 h) al Teatre Poliorama, segona sala teatral que acull la cerimònia de lliurament des de 2015, quan **Recomana (Associació per a la Promoció de les Arts Escèniques)** va encarregar-se per primera vegada de l'organització. El teatre de la Rambla agafa el relleu a La Villarroel, seu dels premis el 2018, any que va marcar el retorn de la gala a espais teatrals després d'uns anys d'absència.

La novetat de l'edició

Enguany, i arran la presència creixent de produccions de teatre musical a la cartellera de la ciutat, els Premis de la Crítica incorporen dos nous guardons, a l'actriu i a l'actor de musical. D'aquesta manera, les categories passen de vint-i-nou a trenta-una, una xifra que fa evident la voluntat de Recomana de reconèixer la feina de la totalitat dels/de les professionals de les arts escèniques i ajudar a la seva promoció.

La gala de lliurament dels Premis de la Crítica de les Arts Escèniques s'inclou des de 2016 dins dels actes del Dia Mundial del Teatre que organitzen l'Associació d'Empresaris de Teatre de Catalunya (Adetca) i l'Associació d'Actors i Directors Professionals de Catalunya (AADPC). El premi també compten amb la implicació de l'Associació de Professionals de la Dansa de Catalunya (APdC) i de la plataforma Arts de Carrer.

Breu història

Els Premis de la Crítica –des del 2015 Premis de la Crítica de les Arts Escèniques– s'atorguen per donar suport i difondre l'excel·lència d'una de les manifestacions culturals més importants de Catalunya: les arts escèniques (teatre, dansa, arts de carrer, així com teatre familiar i per a joves).

Es premien aquelles produccions i professionals de les arts escèniques que durant l'any natural anterior (inclosos els espectacles programats als principals festivals organitzats al territori català durant el mateix període) hagin estat especialment valorats per la crítica especialitzada en cadascuna de les seves respectives categories.

Recomana, associació organitzadora dels Premis de la Crítica, va néixer el juny del 2013 com a

plataforma virtual que aglutina una quarantena de crítics i crítiques a la pàgina web Recomana.cat. Recomana és un projecte professional d'acompanyament al públic, amb la voluntat de garantir-li la major satisfacció en el consum cultural. Recomana ofereix a l'usuari/ària un ampli ventall de crítiques de la cartellera de Barcelona i bona part de Catalunya, com també accions presencials relacionades amb determinats espectacles.

SERVEI DE PREMSA · PREMIS DE LA CRÍTICA

Neus Masferrer i Marc Gall

COMÈDIA. Comunicació & mèdia

www.comedia.cat

dispers@hotmail.com · 626 052 507