

TEATRE DE SARRIÀ · 28.06.17 · 20h30

Nou concert de Mariona Sagarra després del seu pas pel Festival de Pedralbes amb *Deixa'm tornar-te a dir*

**El nou disc de la cantant i compositora està dedicat,
exclusivament, a la poesia de Montserrat Abelló**



Mira el teaser del disc: [DEIXA'M TORNAR-TE A DIR](#)

SALA DE PREMSA [AQUÍ](#)

Dimecres 28 de juny el Teatre de Sarrià acull en concert Mariona Sagarra, en la seva gira de presentació de *Deixa'm tornar-te a dir* (Satélite K.2016) després del seu pas pel **Festival de Pedralbes**. Aquest darrer treball discogràfic està dedicat en exclusiva a la poesia de **Montserrat Abelló**, premi d'Honor de les Lletres Catalanes, que va morir el mes de setembre del 2014.

La cantant i compositora ja fa molts anys va començar a musicar la poesia de la poetessa catalana. De fet, va ser la **primera artista** en posar-li melodies i fer conèixer la seva obra en el seus concerts. Mariona Sagarra i Montserrat Abelló varen tenir una relació molt estreta, de grans complicitats, entranyable, fins al punt d'oferir, durant diversos anys, molts recitals conjunts per a tot Catalunya.

Amb *Deixa'm tornar-te a dir*, Mariona Sagarra, coneguda per la seva recerca i experimentació vocal i compositiva, ens ofereix un ventall de cançons, algunes d'estils més convencionals (Blues, bolero, balada, foxtrot....) fins a polifonies vocals de gran riquesa sonora i tímbrica. Amb aquest

disc, la cantant acosta al públic a la poesia des del seu món sonor ple de contrastos i pluralitats, molt acurat, ple de detalls, seriós i divertit alhora però també sorprenent, profund, honest i reflexiu...

A més dels seus col·laboradors habituals: **Raül Costafreda**, guitarres i coproductor artístic i **Marc Vila**, percussions; ha comptat també amb músics com **Xavi Lozano** (flauta), **Marina Albero** (piano), **Adele Madau** (violí), **Júlia Pérez** (cello) i **Maribel Ribero** (contrabaix). Amb les mescles i masterització del sonòleg Ferran Conangla.

Mariona Sagarra (Barcelona) és cantant i compositora. La veu, el piano i la poesia són la base del seu treball. Adquireix una sòlida carrera de música clàssica, que li permet dur a terme la seva trajectòria artística cap a la investigació de les noves possibilitats expressives de la veu. Proposa i cerca diferents formes d'aplicar la veu a l'àmbit de la música. Ja sigui amb elements electroacústics, multi-efectes o simplement polifonies vocals. A partir del seu rol de cantant, s'embrancha amb altres experiències que la porten a actuar com a *performer*. El seu ferm coneixement de la música també li permet desenvolupar un ampli ventall d'activitats pedagògiques. Darrerament Mariona Sagarra ha fet gires pels Estats Units, Alemanya, Suïssa, Polònia i Londres.

Sobre *Deixa'm tornar- te a dir*:

*“Des que ens vam conèixer vam tenir una afinitat i complicitat molt grans. Tinc la sensació que cada poema que he triat correspon a alguna part de les nostres converses: l'amor, la mort, l'humor, la reflexió silenciosa, la quotidianitat urbana, el feminisme... La diferencia d'edat mai va ser un impediment ben al contrari, a mi m'enriqueix. **Aquest disc neix per la necessitat d'acabar una obra que fa anys vaig començar amb la Suite Abelló i que ara he ampliat amb totes les cançons que aquí us presento però sobretot compartir amb tothom que vulgui conèixer una mica més la meva música, la poesia de la Montserrat i convidar-vos a a gaudir-ne!**”*

PROPERES CONCERTS A BARCELONA:

~~10 de juny - 20.30h - Festival de Pedralbes~~

28 de juny - 20.30h - Teatre de Sarrià

MÉS INFORMACIÓ: www.marionasagarra.com

SERVEI DE PREMSA
COMÈDIA. COMUNICACIÓ & MEDIA

Marta Solé

654 066 510

msole@comedianet.com