

PRESENTACIÓ TEMPORADA FEBRER-MAIG 2016

**Don Quijote' de la Compañía Nacional de Danza i
'Cendrillon' de Malandain Ballet Biarritz faran al Teatre-
Auditori de Sant Cugat la seva estrena a Catalunya**



[FOTO: JORDI GARCIA MONTE]

- **Bebe, Andrea Motis & Joan Chamorro i l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya són algunes de les propostes musicals per a la nova temporada**
- **A nivell teatral 'Ser-ho o no', amb Josep Maria Flotats, 'Només són dones', amb Míriam Iscla, Sol Picó i Maika Makosvki i 'Neus Català. Un cel de plom' amb Mercè Aránega pujaran a l'escenari santcugatenc**
- **A més Pallassos Sense Fronteres oferirà una gala benèfica amb artistes com Tortell Poltrona i Sílvia Pérez CruzEl teatre vallesà presenta per primer cop la seva temporada a la capital catalana amb la voluntat d'acostar la seva potent programació a tot el territori**
- **El Teatre-Auditori oferirà de febrer a maig 32 espectacles entre dansa, teatre, clàssica, música contemporània, òpera, màgia i familiar**

Dilluns 30 de de novembre.- El Teatre-Auditori ha presentat aquesta tarda, a l'Antiga Fàbrica d'Estrella Damm de Barcelona, els espectacles de la nova temporada amb 32 muntatges programats de febrer a maig de 2016. La presentació ha comptat amb la presència d'alguns dels protagonistes dels diferents espectacles i les actuacions musicals d'Andrea Motis & Joan Chamorro, Cristina Casale, Mercè Martínez i Marc Pujol, Izah i la maga Melanie. L'alcaldesa Mercè Conesa ha presidit l'acte, que també ha comptat amb el patró-director de la Fundació Damm, Ramon Agenjo.

L'equipament santcugatenc ofereix 9 produccions teatrals, 5 de música clàssica, 5 de música contemporània, 3 de dansa, 2 d'òpera, 1 de màgia i 7 espectacles familiars. Entre aquests hi ha dues estrenes absolutes a Catalunya, el 'Don Quijote' de la Compañía Nacional de Danza i 'Cendrillon' del Malandain Ballet Biarritz.

UNA PROGRAMACIÓ ADAPTADA A CADA ESPECTADORS

La varietat i la qualitat és la fórmula d'èxit del Teatre-Auditori: una programació variada per a què cada espectador trobi com a mínim un espectacle al seu gust. Els espectacles programats són:

DANSA

Una de les apostes fortes de la temporada són els espectacles de dansa. Hi haurà dues estrenes absolutes a Catalunya: 'Cendrillon' (la Ventafocs) del prestigiós **Malandain Ballet Biarritz**, una companyia francesa que torna al Teatre-Auditori dos anys després de deixar impressionat el públic santcugatenc; i 'Don Quijote' de la **Compañía Nacional de Danza (CND)**, sota la direcció de José Carlos Martínez. Després de 20 anys la CND porta a l'escenari un ballet clàssic complet. El muntatge clourà la temporada del Teatre-Auditori.

A més, també hi seran presents **Gelabert Azzopardi Companyia de Dansa** amb 'Foot-ball', una ocasió per veure en joc els ballarins de la companyia descodificant coreogràficament les millors jugades del FC Barcelona, i el nou muntatge de la companyia **Brodas Bros** 'Vaivé', un muntatge que fusiona el hip hop amb la música clàssica.

TEATRE

En teatre la nova temporada presenta una oferta ben variada amb muntatges com '**Marits i mullers**' d'Àlex Rigola (l'espectacle basat en el guió de Woody Allen que obrirà la temporada), una magnífica comèdia sobre les relacions de parella.

L'actiu Concha Velasco torna al Teatre-Auditori i ho farà amb **'Olivia y Eugenio'** de Herbert Morote, per encarnar un muntatge on mare i fill es qüestionen els valors que sorgeixen en temps de crisi.

No hi faltará **'Els veïns de dalí'**, el debut de Cesc Gay al teatre amb una comèdia radicalment àcida sobre la vida en parella, l'amor i el sexe i que compta amb l'actor Pere Arquillué entre el repartiment.

Dins del Dia Internacional de la Dona, arribará **'Només són dones'**, de Carmen Domingo, una crida universal al reconeixement de milers de dones que van lluitar, i encara lluiten, per un món millor, amb l'actriu Míriam Iscla, la cantant Maika Makovski i la coreògrafa i ballarina Sol Picó.

L'últim muntatge de Josep Maria Flotats **'Ser-ho o no'**, de Jean-Claude Grumberg, **'Don Joan'** de Molière interpretat per Julio Manrique, i l'actriu Mercè Aránega encarnant la vida de la darrera supervivent catalana al camp d'extermini de dones de Ravensbrück a **'Neus Català. Un cel de plom'**, seran presents també a l'escenari santcugatenc.

En teatre tampoc faltará **'73 raons per deixar-te, el musical'** de Guillem Clua, que ens demostrarà que no sempre hi ha una final feliç. Completa l'oferta teatral l'obra **'Panorama des del pont'**, d'Arthur Miller, amb l'actor Eduard Fernández.

MÚSICA

A nivell musical la programació inclou sis concerts d'estils diferents. 'Guerra', un espectacle ideat pel cantant **Albert Pla amb Fermín Muguruza i Raül Fernández 'Refree'**, un musical interactiu en 3D tan provocador com irònic, que reflexiona sobre la guerra i la manera com ens l'expliquen i el concert 'Quien me ha visto...' de la cantant **Rozalén**, que mostrarà al públic una altra manera de ser cantant, i que comptarà amb una telonera excepcional, la cantant **Izah** amb la presentació del disc 'Now or never'.

Un altre dels plats forts serà l'actuació d'**Andrea Motis & Joan Chamorro** que actuaran amb l'**Orquestra Nacional d'Andorra**, i després de quatre anys de silenci, la cantant **Bebe** tornarà a Sant Cugat per presentar el seu darrer treball 'Cambio de piel'. Finalment l'artista malagueny **Pablo López** presentarà el segon disc de la seva carrera 'El mundo y los amantes inocentes'.

EN FAMÍLIA

Un dels plats forts de la temporada és la **'Gala de Pallassos Sense Fronteres'**, un espectacle solidari que comptarà amb el palleró **Tortell Poltrona**, i la cantant **Sílvia Pérez Cruz**, entre d'altres. La recaptació es destinarà íntegrament als projectes que Pallassos Sense Fronteres està desenvolupant en suport als infants refugiats procedents de les guerres de Síria, Iraq, Afganistan, Eritea...I d'altra banda, la tercera generació del grup Macedònia presentarà el disc 'El món és per als valents'. A més, en circ, la **Companyia Manolo Alcántara** presentarà 'Rudo', un espectacle íntim, precari, arriscat i tendre, que es farà a l'aire lliure, a la Plaça Victòria dels Àngels.

MÚSICA CLÀSSICA

Pel que fa a la música clàssica l'**Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya** portarà 'El Concierto de Aranjuez i la Tercera de Beethoven', un concert de l'Auditori de Barcelona. **El Cor Simfònic Femení de Catalunya** també serà present acompanyat de l'Orquestra de l'Auditori Josep Carreras. No hi faltará l'**Orquestra Simfònica de Sant Cugat** amb 'Cavalleria Rusticana' i el tradicional 'Concert de Sant Jordi'. A més, la santcugatena **Cristina Casale** presentarà 'Sang a les venes' i 'Dues històries musicals', amb l'actor **Jordi Bosch** com a narrador.

ÒPERA

Els amants del gènere podran gaudir de dos muntatges del Cicle Òpera a Catalunya de la mà dels Amics de l'Òpera de Sabadell: **'Madama Butterfly'**, una de les òperes més estimades de Puccini i **'Otello'** de Giuseppe Verdi. També hi serà present **'Oh, l'amor'**, una producció del Gran Teatre del Liceu on estudiants de secundària, acompanyats de la Jove Orquestra Nacional de Catalunya (JONC), seran els protagonistes d'aquesta òpera que reflexiona sobre les relacions familiars entre un pare i els seus fills. També dirigit a un públic familiar i en conveni amb el Gran Teatre del Liceu, s'oferirà el muntatge **'Guillem Tell'**, una adaptació de l'òpera de Gioacchino Rossini.

MÀGIA

El primer cap de setmana d'abril, un dels mags més carismàtics del nostre país, el **Mag Lari**, presentarà 'OZOM', un homenatge als grans mags que han convertit l'il·lusionisme en un art admirat al llarg dels segles.

VENDA D'ENTRADES I ABONAMENTS



La venda d'abonaments per a la propera temporada començarà el 10 de desembre mentre que les entrades per a cadascun dels espectacles es posaran a la venda el 16 de desembre. Amb la voluntat de poder arribar a tots els espectadors l'equipament santcugatenc ofereix descomptes als seus abonats, als majors de 65 anys, als grups de 15 persones i una hora abans de la funció ofereix un descompte del 50% en cada una de les entrades.

A més els menors de 29 anys també poden gaudir de descomptes que arriben al 40%.

Pel que fa als abonaments, el Teatre-Auditori ofereix importants descomptes per aquelles espectadors que triïn, en la seva compra, més d'un espectacle.

COMEDIA. Comunicació & Mèdia

Marc Gall / Marta Solé
933 10 60 44 · 932 95 56 34
msole@comedianet.com +34 654 066 510