

El futuro de la educación pasa por fomentar los proyectos interdisciplinarios

Marc Sanz Lopez, Carl Javis, Caroline Verlee, Ignasi Carreras, Fabricio Ballarini y Juan Carlos Cubeiro, entre otros, han revelado las claves de su éxito al millar de asistentes

Un millar de jóvenes y docentes han participado en la segunda jornada de los **Premios Fundación Princesa de Girona** que ha dejado grandes lecciones y reflexiones sobre la educación del futuro. La principal: que la mejor manera de aprender y dar herramientas a los alumnos es a través de proyectos que engloben diferentes materias y que pongan en práctica la teoría aprendida en las aulas. Sin olvidar la importancia de transmitir pasión y curiosidad a los alumnos, que también deben tener una visión crítica de la sociedad. Por primera vez, dos estudiantes de Bachillerato han participado como ponentes y han pedido a los profesores que cambien el sistema educativo. "De qué sirve saber hacer integrales si no sabemos cómo actuar ante un pequeño tropiezo cotidiano?" han preguntado a una audiencia formada por docentes y profesores que han pasado el día tomando nota de las ideas y propuestas de los ponentes que han dejado grandes lecciones magistrales. Por ejemplo, el responsable de **Google for Education South of Europe, Marc Sanz Lopez** ha mostrado cómo la tecnología puede ser una gran aliada en las clases y "no una piedra en el camino". **David Calle, Carl Javis, Caroline Verlee y Stefano Lavaggi** han enseñado diferentes metodologías de aprendizaje desde las diferentes escuelas y academias que impulsan. Y el investigador **Fabricio Ballarini** y el experto en coaching, **Juan Carlos Cubeiro** han desgornado de manera amena y divertida como el conocimiento del funcionamiento del cerebro puede ayudar a la hora de planificar las clases.

La segunda jornada de los Premios Fundación Princesa de Girona ha comenzado con el discurso inaugural del **presidente de la FPdGi, Francisco Belil** que ha anunciado la convocatoria de un nuevo premio: el de la escuela emprendedora, dirigido a aquellos centros educativos comprometidos con el desarrollo del talento emprendedor de los jóvenes y con la innovación educativa. Y **Mark Stevenson** ha dado las claves sobre las actitudes que habrá que tener en un futuro que está más cerca de lo que parece.

La tecnología y la educación: enemigos o aliados?

A continuación, ha sido el turno del responsable de Google for Education South of Europe, **Marc Sanz Lopez** que ha sido el encargado de reflexionar sobre la irrupción de la tecnología

en el mundo educativo con la conferencia "¿Qué educación queremos? ¿Qué tecnología necesitamos?" .

El valenciano ha comenzado señalando una gran contradicción: "todos nos ponemos de acuerdo en que la educación está cambiando mucho, pero no nos ponemos de acuerdo con que se debe hacer". Y avisó al público asistente, presidido por S.S. M.M. los Reyes y formado mayoritariamente por docentes y pedagogos, que le gusta provocar a sus charlas porque "la provocación es la fuente del cambio".

Sanz Lopez, que también pasó más de un año a Google como estratega de medios de comunicación en línea, ha dejado claro que lo importante no es saber mucha información, sino "cómo utilizamos esta información". "A mí Google no me mide por lo que sé, sino por lo que soy capaz de hacer o por la velocidad que la que puedo aprender", reveló. Durante su charla, ha interactuado mucho con el público, a quien hacía preguntas constantemente.

Asimismo, ha destacado que hoy en día se ve "como un problema" que en las escuelas haya mucha inmigración, cuando según él, "es el mundo real: yo trabajo con personas de todo el planeta". Y ha propuesto incorporar una nueva alarma en las escuelas para que suene cada vez que un profesor dice "yo siempre lo he hecho así". "¡¡Huid!!" ha exclamado en medio de aplausos y risas del público, que ha seguido atentamente su speech.

En este sentido, ha hablado del "fenómeno del globo desinflado": "cada vez que hablas con un profesor de incorporar una nueva aplicación o tecnología ¡sopla! Bfff!"; lo que ha hecho estallar de risa del auditorio. Uno de los problemas, según Sanz, es que no suelen haber profesionales que ayuden a los profesores a aprovechar bien los recursos tecnológicos. "Si no tenemos recursos para apoyar una nueva tecnología, como debemos saber utilizarla y aprovecharla?", Se preguntó. Y explicó como él en Google tiene varios expertos que, esté donde esté, le resuelven las dudas o dificultades que se encuentra.

Sanz Lopez ha instado a los docentes y pedagogos que le escuchaban atentamente a tener "un ojo crítico" con las nuevas herramientas tecnológicas. Y les ha recomendado que primero piensen "cuál es el objetivo pedagógico" y que luego busquen cuál es la mejor herramienta para conseguirlo.

Por último, el CEO de **Hail Studios** -un estudio de viodejocs para móviles-, ha revelado algunos detalles del nuevo ordenador que ha creado Google, el Chromebooks. "Tiene un sistema operativo propio, no tiene virus y arranca en 10 segundos ahora y dentro de 5 años", comentó para animar al público a conocer a fondo los diferentes productos del buscador más famoso del mundo. "Podemos ser vuestro socio para que la tecnología sea un regalo y no una piedra en el camino", concluyó en medio de fuertes aplausos.

Un vistazo a la educación en Europa

Después del espectáculo de danza que ha ofrecido la **Escuela Santa María la Blanca**, "Bailamos para crecer", ha llegado el debate titulado "Innovamos y emprendemos en Europa", moderado por el director del **Instituto de Innovación Social de ESADE**, **Ignasi Carreras** y que ha contado con la participación del español **David Calle**, el inglés **Carl Jarvis**, el italiano **Stefano Lavaggi** y la holandesa **Caroline Verlee**.

A través de las preguntas de Carreras, cada ponente ha desgranado su proyecto educativo y su visión sobre la docencia y sobre el futuro de la educación. El **director de la Hartsholme Academy** y de la **St. Giles Academy** (Reino Unido), **Carl Jarvis** narró cómo se dio cuenta de que el sistema educativo "estaba muy lejos del mundo real" y ha explicado que ha dedicado los últimos 25 años a intentar responder una sola pregunta: "¿por qué no funciona la educación que reciben los estudiantes?". "La mayoría de las pedagogías del Reino Unido se iniciaron los 70-80 y la gente continuaba haciendo lo mismo, es la única profesión del planeta que no ha cambiado" ha criticado. Y por eso en los centros que dirige los alumnos hacen proyectos que luego se quedan en la comunidad "para que dejen su huella en la sociedad".

Por su parte, **Caroline Verlee**, es el Ashoka Change Team Leader en la escuela **UniC** (Utrecht) y coordina las diferentes actividades que este centro organiza para ayudar a los jóvenes en el desarrollo de sus habilidades. Una de sus peculiaridades, tal y como ha explicado durante el debate, son los tres pilares de su modelo educativo: individualidad (atreverse a ser uno mismo), la conectividad (relación respetuosa con el entorno) y la autonomía (ser independientes, autónomos y autoconscientes). Y ha señalado que sus clases los alumnos trabajan divididos en grupos de 5 o 6 estudiantes con dos o tres profesores por aula. "De esta manera ellos se ayudan, colaboran al tiempo descubren los talentos que tienen", ha resaltado.

Desde Italia, **Stefano Lavaggi**, que es el responsable de ayuda al estudio **Casa dei compiti de la Fondazione Piazza dei Mestieri** (Turín, Italia), subrayó que es importante formar a los jóvenes "para que no se desilusionen con los fracasos, sino que afronten la realidad en positivo ". Y ha destacado que hay que hacer de las escuelas un "lugar donde encontrar algo bonito, ofreciendo un trato familiar donde las personas no sean un grupo o un número". Desde su centro forman los jóvenes "no sólo en educación, sino también en el tiempo libre, en la cultura, ..." y concluyó con un aforismo que dice que es su lema y que lo escribió Antonie de Saint Exupéry en "El Principito": "Si quieres construir un barco, no empieces buscando madera, cortando tablones o distribuyendo el trabajo ... primero, has de evocar en los tuyos el anhelo por el mar".

Por último, **David Calle**, que fue el único español finalista de los Global Teacher Prize, conocido popularmente como el "Nobel de los profesores"; confesó que descubrió que su vocación era la docencia "cuando se quedó en paro con 30 años" cuando volvió a dar clases en una academia donde él había ido. Después fundó su centro propio, pero con la llegada de la crisis económica perdió muchos alumnos. Para evitar dejarlos sin clase, comenzó a hacer vídeos en Youtube y su canal **Unicoos** acumula más de 900.000 suscritos. "Quería ofrecer todo lo que podía de manera gratuita y que pudiera llegar a todo tipo de alumnos" ha señalado, para después justificarlo: "si todos tenemos las mismas oportunidades, el mundo tendrá una oportunidad".

Sobre la escolarización en zonas pobres o con un alto porcentaje de inmigración, **Carl Jarvis** ha señalado que hay que buscar la manera de "atraer a los jóvenes, de hacer que se comprometan en su aprendizaje". Un método es a través de proyectos relacionados con la comunidad. "Por ejemplo, muchos alumnos han trabajado con residencias de ancianos para mejorar sus condiciones de vida". Y dice que hay que formar a los profesores para que fomenten las pasiones. "Si imponemos un curriculum los alumnos no mejoran", pero si se comprometen con su educación, "de golpe y por arte de magia los resultados mejoran".

Una innovación muy interesante que han aplicado en la escuela UniC de Utrecht son las asignaturas "acción motivadora". Según relató Verlee, a través de proyectos amplios reflexionan sobre sí mismos para desarrollar diferentes iniciativas: "desde construir un coche de madera hasta abrir un horno de muffins". Así, los alumnos "pueden escoger un tema que les interese y no los que les imponemos". Y cuando son mayores trabajan con desafíos para hacer del aprendizaje "algo divertido". "Buscan un problema local e intentan encontrar una solución" especificó. Además, no utilizan libros sino materiales diferentes como "las TED Talks o ejercicios con el Skype para practicar el inglés".

Por su parte, el español David Calle apuesta por cambiar la mentalidad de los profesores que deben ser "compañeros de viaje de los alumnos" y tienen que buscar la manera de hacer florecer los talentos y capacidades innatas de los estudiantes. Por su experiencia, ha comprobado que la mayoría de chicos no relacionan el que estudian con el mundo real, lo que hace más difícil el aprendizaje "porque no le ven utilidad".

Las neuronas y las clases

Por la tarde ha llegado el turno de la "Neuroeducación, emprendimiento y talento" de la mano del científico **Fabrizio Ballarini** y del Head of talento de ManpowerGroup, **Juan Carlos Cubeiro**, que han ofrecido un diálogo distendido y muy enriquecedor. Ballarini ha comenzado preguntando al millar de asistentes si confiaban en su memoria, y ha demostrado como tenemos una memoria falsa que se puede "manipular". Y lo justificó explicando que cuando un hecho nos causa sorpresa nuestro cerebro "pula el botón de

grabar". Por esta razón, propone incorporar la sorpresa en las aulas "para manipular los recuerdos de los alumnos en positivo".

Asimismo, mostró cómo el estrés tiene un efecto negativo en el proceso de aprendizaje y ha cargado contra las evaluaciones sorpresa porque "aportan un estrés muy perjudicial para el estrés es tan agobiante que no permite que el alumno saque todo lo que sabe ". Asimismo, instó a los profesores a "alimentar la curiosidad de los alumnos", y por ello ha recomendado preparar los temas despertando ante todo la curiosidad de los estudiantes. "Los jóvenes son emprendedores y curiosos de manera innata, y debemos permitir que la curiosidad salga, no reprimirla", recomendó.

El investigador del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas en el Laboratorio de Memoria de la Universidad de Buenos Aires, también ha roto algunos "neuromitos" como por ejemplo que sólo se utiliza el 10% del cerebro. "Utilizamos todo el cerebro y no está dividido entre creativo y analítico" ha dejado claro. Y ha señalado que la curiosidad toca diferentes partes del cerebro: las emociones, la memoria, ... "los estados de curiosidad no son núcleos sino redes de actividad".

Además, también ha resaltado que la rutina mata la curiosidad y la sorpresa, y por eso es importante "incluir nuevas actividades o puntos de vista en asignaturas como las matemáticas que se repiten año tras año". Por último, destacó que el cerebro humano no es bueno memorizando sino relacionando la información. "Si damos mucha información en las clases pero no la relacionamos, se pierde". Y por eso ha dicho que los proyectos que vinculan diferentes materias y conocimientos son los más útiles para aprender.

La clausura de la segunda jornada de los Premios Fundación Princesa de Girona ha ido a cargo de las estudiantes de Bachillerato **Julia Callejón** y **Eva Arnall**, que han pedido a los profesores que entren en clase motivados y con ganas. "Si entráis pesimistas y sin ganas, no esperéis que que nosotros estemos atentos" han dejado claro a una platea llena de profesores y docentes. Y los han animado a hacer más práctica que teoría porque "se sacaría más provecho". También han cuestionado "de qué sirve memorizar "si tienen los conocimientos que necesitan los libros o en internet". Por ello, apuestan por que los profesores "enseñen a razonar ". "¿De qué sirve saber hacer integrales si no sabemos cómo actuar ante un pequeño tropiezo cotidiano?" preguntaron a una audiencia que escuchaba por primera vez la voz de los estudiantes. Ambas han finalizado pidiendo que las enseñen "a ser personas libres y a tener capacidad para decidir".